

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 90» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 90».

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.

№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента Российской Федерации).
2. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
4. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
5. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г.N 16).
6. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС, Стандарт), с учетом: **«**Примерной программы воспитания**»**, которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Программа является приложением к основной образовательной программы, реализуемой в МДОУ «Детский сад № 90» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

* + 1. **Особенности воспитательного процесса в детском саду**

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

* поддержка разнообразия детства;
* сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* поддержка разнообразия детства;
* сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
* уважение личности ребенка.

МДОУ Детский сад «Детский сад № 90» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

* + - 1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
      2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
      3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ: кружки, творческие студии и др. которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
      4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческой группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
      5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно- конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, народные подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а

также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, таки опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениями динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Большое внимание в воспитательном процессе ДОУ уделяется физическому воспитанию и развитию воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной

организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учёт интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

* + 1. **Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МДОУ: **личностное развитие воспитанников,** проявляющееся:

1. в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
2. в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
3. в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей системы задач:

* развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
* формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
* развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
* организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
* воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе

духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

* воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
* объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.
  + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы, по которым педагоги будут выстраивать воспитательную работу, соответствуют принципам ФГОС ДО и гуманистической педагогики**:**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение в деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
   * 1. **Значимые для реализации Программы характеристики особенностей развития детей**

ДОУ работает в условиях - полного дня (12-часового пребывания) с 07.00 до 19.00 часов, в режиме 5-дневной рабочей недели.

Одна из значимых характеристик - особенность современной социокультурной ситуации, в которой растут дошкольники. Суть её в культурной неустойчивости из-за смешения культур. В результате дети развиваются в многоязычной среде, наблюдаются разные образцы поведения, в том числе агрессивные, догматичные, которые нередко противоречат друг другу. Задача педагогов сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Для формулировки планируемых результатов Программы используются целевые ориентиры ФГОС, конкретизированные описанием личностных качеств ребенка, а также предпосылок универсальных учебных действий, регулятивных и личностных

**Планируемые результаты Программы на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей.**

На этапе окончания дошкольного детства ребенок:

* любит свою семью, принимает ее ценности;
* проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
* осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
* имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
* относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
* деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
* мотивирован к осуществлению познавательной и творческой активности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
* принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
* способен к разным формам общения со взрослыми (деловому, познавательному, личностному;
* отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
* осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
* стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
* владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции: эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).
  1. **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в ДОУ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой дошкольной образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОУ, являются:

* принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
* принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
* принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого

планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

* принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в ДОУ воспитательного процесса, является состояние организуемой в ДОУ совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в

детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета ДОУ. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

* качеством проводимых общесадовых мероприятий;
* качеством совместной деятельности педагогов и детей;
* качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;

-качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ДОУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит в дальнейшем работать педагогическому коллективу.

детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета ДОУ. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

* качеством проводимых общесадовых мероприятий;
* качеством совместной деятельности педагогов и детей;
* качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
* качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ДОУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит в дальнейшем работать педагогическому коллективу.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей**

Согласно определению воспитания в Федеральном законе № 273 - ФЗ воспитательная работа включает патриотическое, духовно-нравственное, гражданско-правовое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни, трудовое и экологическое воспитание.

Классификация воспитания по содержанию развиваемых сторон личности ребенка включает те же виды воспитания, а также умственное, эстетическое, экономическое, интернациональное и мультикультурное воспитание.

Основными составляющими воспитательного процесса в ДОО являются приоритетные направления развития детей дошкольного возраста, предусмотренные современным дошкольным образованием: физическое, познавательно-речевое, художественно- эстетическое, социально-личностное.

Знания, которые воспитанники получат в процессе воспитания, не должны стать самоцелью педагогов. Необходимо сформировать у каждого ребенка осознанное личностное отношение к этим знаниям. Тогда знания будут мотивировать их к осознанному поведению, и дети смогут выстраивать свое поведение на основе этих знаний. Поэтому каждое из направлений воспитания включает три компонента воспитания: информационный или знаниевый, эмоционально-побудительный и деятельностный.

Образовательную деятельность в ДОУ педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС ДО. Такого же подхода педагоги придерживаются в ходе воспитательной работы с детьми.

* + 1. **Социально-коммуникативное развитие**

В рамках данной образовательной области дошкольники усваивают нормы и ценности, которые приняты в обществе, учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и участвовать в совместной деятельности. Педагоги развивают у детей самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию, также формируют у воспитанников чувство принадлежности к семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении; позитивные установки к различным видам труда и творчества. Дети осваивают основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таким образом, на основе актуальных задач социально-коммуникативного развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы с детьми.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | | | |
| Первая младшая группа | Вторая младшая  группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине | Формировани | Формирование | Воспитание | Воспитание | Воспитание |
| е основ | первоначальных | уважительного | уважительного | уважения к |
| представлени | представлений о | отношения и | отношения и | традиционным |
| й о семье. | себе, | чувства | чувства | семейным |
| Расширение | своей семье, | принадлежности к | принадлежности | ценностям, |
| представлени | полярных | своей семье, | к семье и её | уважительного |
| й о своём | эмоциональных | любовь и | истории. | отношения и |
| населенном | состояниях | уважение к | Закрепление | чувства |
| пункте | людей | родителям. | представлений о | принадлежности к |
|  | (весёлый- | Формирование | том, где работают | своей семье, любви |
|  | грустный) | первоначальных | родители, как | и уважения к |
|  | Развитие | представлений о | важен для | родителям. |
|  | интереса к | родственных | общества их труд. | Развитие желания |
|  | сверстникам, к | отношениях (сын, | Развитие | проявлять заботу о |
|  | различным | мама, папа, дочь и | потребности | близких людях, с |
|  | аспектам | т.д.). Развивать | участия детей в | благодарностью |
|  | взрослых | представления об | подготовке | принимать заботу о |
|  | людей. Развитие | обязанностях по | различных | себе. Развитие |
|  | эмпатии во | дому у ребёнка | семейных | интереса к |
|  | взаимоотношен | (убирать игрушки, | праздников. | профессиям |
|  | иях с людьми | помогать | Формирование | родителей и месту |
|  | разного | накрывать на стол | потребности и | их работы. |
|  | возраста и | ит.п.). Воспитание | желания | Расширение |
|  | пола. | любви к родному | выполнять | представлений об |
|  | Формирование | краю, его | постоянные | истории семьи в |
|  | интереса к | достопримечатель | обязанности по | контексте истории |
|  | малой Родине и | ностям. | дому. | родной страны |
|  | первичных | Формирование |  | (роль каждого |
|  | представлений о | представлений о |  | поколения в разные |
|  | ней: название | культурных |  | периоды истории |
|  | достопримечате | явлениях (театре, |  | страны); о воинских |
|  | льностей. | цирке, зоопарке), |  | наградах дедушек, |
|  | Формирование | их атрибутах, |  | бабушек, |
|  | представлений о | связанными с |  | родителей. |
|  | ближайшем | ними |  |  |
|  | окружении | профессиями, |  |  |
|  | (основных | правилами |  |  |
|  | объектах | поведения. |  |  |
|  | инфраструктуры) | Формирование |  |  |
|  | дом, магазин, | представлений о |  |  |
|  | улица, | государственных |  |  |
|  | поликлиника и | праздниках, |  |  |
|  | т.д. | Российской |  |  |
|  |  | армии, воинах, |  |  |
|  |  | которые охраняют |  |  |
|  |  | Родину |  |  |
|  |  | (пограничники, |  |  |
|  |  | моряки, лётчики) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Создание условий для начальной информационной социализации детей |  |  | Овладение | Овладение | Совершенствование |
| ребёнком | навыками работы | навыков работы с |
| элементарными | с электронными | электронными |
| навыками | устройствами | цифровыми |
| использования | (интерактивной | устройствами |
| телефона, | доской, | (интерактивными |
| фотокамеры; | интерактивным | доской, столом, |
| ознакомление с | столом); | песочницей, фото и |
| принципами | овладение | видеокамерой); |
| работы | навыками | приобретение |
| компьютера и | использования | навыков работы с |
| овладение | компьютерных | виртуальным |
| навыками работы | развивающих | пространством и |
| с компьютерной | программ и игр; | элементарных |
| мышью и | воспитание | умений в области |
| клавиатурой | отношения | программирования; |
|  | ребёнка к | воспитание |
|  | компьютеру и | ответственного |
|  | гаджету не как к | отношения к |
|  | средству игры и | цифровым |
|  | развлечения, а | ресурсам, |
|  | как к средству | стремления |
|  | обучения и | самостоятельно |
|  | самостоятельного | использовать |
|  | получения | мобильные |
|  | знаний. | устройства |
|  |  | (телефон, планшет) |
|  |  | и компьютеры для |
|  |  | получения |
|  |  | информации, |
|  |  | развития. |
| Ознакомление дошкольников с современными информационными технологиями и цифровыми | | | | |
| устройствами. | | | | |
| Работа с педагогами ДОУ по информированию и совершенствованию навыков использования | | | | |
| современных мультимедийных информационных технологий | | | | |
| Консультирование и просвещение родителей по проблеме использования современных | | | | |
| мультимедийных информационных технологий | | | | |
| Становление самостоятельности,  целеноправленности, способности к регуляции собственных действий | Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной | | | | |
| самооценки, появления потребности быть успешным. | | | | |
| Воспитание личностных качеств- | | Актуализирование | Формирование умения и | |
| общительность, инициативность, | | стремления к | стремления проявлять | |
| самостоятельность, активность, | | оказанию помощи в | самостоятельность в различных видах | |
| самоуважение, уверенность в себе | | различных видах | деятельности. Формирование и | |
|  | | деятельности. | совершенствование умения осознанно | |
|  | | Формирование | принимать и ставить цель, выявлять | |
|  | | умения принимать | мотив, планировать и точно | |
|  | | и ставить цель, | осуществлять последовательность | |
|  | | планировать | действий, оценивать результат и | |
|  | | последовательност | отношение к делу. | |
|  | | ь действий. |  | |
|  | | Доводить начатое |  | |
|  | | действие до конца, |  | |
|  | | достигать |  | |
|  | | качественного |  | |
|  | | результата. |  | |

* + 1. **Познавательное развитие**

В ходе познавательного развития перед педагогами стоят задачи развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность; формировать познавательные действия.

В рамках реализации данной образовательной области педагоги также формируют у дошкольников первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира их свойствах и отношениях. На занятиях дети получают представления о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, узнают о планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Таким образом, на основе актуальных задач познавательного развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы с детьми.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Описание |
| Первое направление | Развитие представлений об окружающем мире на  основе знаков и символов культуры, природы и социума. |
| Второе направление | Формирование основ гражданской идентичности, первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях народа,  об отечественных традициях и праздниках. |

**Формирование основ экологического сознания у детей в рамках воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Компонент воспитания | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | | |
| Младшие | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| **Информационный или знаниевый** | Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения. | Развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух. | Развитие представлений о сезонных  изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля,  вода, огонь, воздух); их созидательных и разрушительных  характеристиках. | Формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений,  Вселенной, о  самоценности мира природы. |
| **Эмоционально-побудимый** | Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Поддержка детской любознательности и желания эксперименти ровать с объектами неживой природы: водой, песком. | Поддержка любознательност и и формирование  мотивации к изучению объектов живой и неживой природы.  Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам  поведения в природе. | Воспитание осознанного отношения к природе источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Создание мотивации к посильному участию в природоохранных  мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умение видеть прекрасное в её разнообразных проявлениях. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельностный** | Вовлечение детей в практическое  экспериментирование с водой и песком для изучения их свойств. Привлечение детей к выполнению разовых поручений по уходу за растениями в группе и на участке детского сада, за животными в экологическом уголке. | Принятие и исполнение правил безопасного поведения в природе, основанное на знании потенциально опасных природных объектов и понимании принципов безопасности. Организация экспериментальн ой деятельности детей и формирование понимания того, как эксперимент может стать  источником знаний. | Реализация принципа «Мысли глобально  - действуй локально!», то есть отражение в поступках детей осознанного бережного отношения к природным ресурсам. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной по исследованию систематизаций свойств объектов неживой природы-воздуха, различных видов почв, воды, огня для построения причинно-следственных связей о двоякой природе стихий,  понимание детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало. |

* + 1. **Речевое развитие**

В рамках данной образовательной области перед педагогами по ФГОС стоят следующие задачи: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таким образом, на основе актуальных задач речевого развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

**Содержание воспитания по направлениям речевого развития в каждой возрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направл ения | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | | | |
| Первая  младшая группа | Вторая  младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительн ая группа |
| Развитие речи как средства общения и культуры | Формирование | Развитие | Совершенств | Совершенствован | Формирование |
| интереса к | диалогической | ование | ие диалогической | умения строить |
| освоению | формы речи | диалогическо | формы речи, | разные типы |
| родного языка | (умение | й речи; | умение вступать в | высказываний |
| как средства | вступать и | формировани | беседу, | (описание, |
| общения с | поддерживать | е умения | поддерживать её, | повествование, |
| другими людьми | разговор, | участвовать в | высказывать свою | рассуждение), |
| и познания | отвечать на | беседе, | точку зрения, | соблюдая их |
| окружающего | вопросы и | отвечать на | соглашаться или | структуру и |
| мира | задавать их в | вопросы и | возражать, | используя |
|  | процессе | задавать их, | спрашивать или | разнообразные |
|  | совместной | передавать | отвечать, | способы связи |
|  | деятельности) | диалоги | доказывать, | между |
|  |  | персонажей. | рассуждать. | предложениями |
|  |  |  |  | и частями |
|  |  |  |  | высказывания. |
|  |  |  |  | Развитие |
|  |  |  |  | образной речи. |
| Развитие речевого творчества | Развитие | Формирование | Развитие | Продолжать | Развитие |
| инициативной | простейших | умения | обучение | словесного |
| речи, | форм | составлять | рассказыванию, | творчества. |
| вербального | монологической | небольшие | в том числе, из | Развитие |
| общения в | речи (с | рассказы по | личного опыта. | творческого |
| форме диалога | помощью | картинке, | Обучение | проявления в |
| (ребёнок | воспитателя | описывать | творческому | области слова: |
| вступает в | описывать | игрушки и | рассказыванию | придумывание |
| контакт, | игрушку, | предметы, |  | сказок, |
| слушает, | предметную | используя |  | рассказов, |
| слышит, | картинку, | разные типы |  | загадок, по |
| понимает. | рассказать о | высказываний: |  | заданному |
| Задаёт вопросы, | своих | описание, |  | сюжету, по |
| высказывает | впечатлениях). | повествование |  | фрагменту |
| свои желания, |  | и некоторые |  | произведения. |
| выражает |  | компоненты |  |  |
| согласие или |  | рассуждения. |  |  |
| несогласие, |  | Подведение к |  |  |
| передаёт |  | составлению |  |  |
| отношение. |  | рассказов из |  |  |
|  |  | личного опыта. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Приобщение к книжной культуре, детской литературе | Совершенствов ание понимания речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми) в процессе слушания стихов и сказок, просмотра  мультфильмов и инсценировок. | Развитие интереса к книге, умение сосредоточенн о слушать чтение и рассказывание взрослого.  Формирование желания внимательно следить за развитием действия художественно го произведения, понимать  содержание. | Развитие интереса ребёнка к художественн ому слову, стремления к постоянному общению с книгой. | Развитие читательского интереса.  Формирование умения ценить книги как источник новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе. | Обогащение духовного мира детей, приобщение к социально- нравственным ценностям через интерес к внутреннему  миру людей на примерах литературных героев. |

* + 1. **Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач художественно-эстетического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

**Содержание воспитания по направлениям художественно-эстетического развития в каждой возрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направлен ия | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | | | |
| Первая младшая группа | Вторая  младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительн ая группа |
| Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства, мира природы | Формирование умения различать | | Формирование | Развитие | Продолжение |
| внешний вид, характеры, состояния | | эмоционально- | предпосылок | развития |
| настроение контрастных | | ценностного | ценностно- | предпосылок |
| художественных музыкальных | | отношения к | смыслового | ценностно- |
| образов в разных видах искусства. | | окружающему | восприятия и | смыслового |
|  | | миру. | понимания | восприятия и |
|  | | Стимулирование | произведений | понимания |
|  | | интереса к | искусства. | произведений |
|  | | выражению |  | искусства. |
|  | | своих |  | Содействовать |
|  | | представлений и |  | формированию |
|  | | эмоций в |  | эстетического |
|  | | художественной |  | отношения к |
|  | | форме; создание |  | окружающему |
|  | | оптимальных |  | миру и картине |
|  | | условий для |  | мира. |
|  | | развития |  |  |
|  | | целостной |  |  |
|  | | личности |  |  |
|  | | ребёнка и её |  |  |
|  | | свободного |  |  |
|  | | проявления в |  |  |
|  | | художественном, |  |  |
|  | | музыкальном |  |  |
|  | | творчестве. |  |  |
| Формирование эстетического отношения к окружающему миру | Развитие | Развитие | Воспитание | Формирование | Поддержание |
| умения | эстетических | любви и | эстетического | интереса к |
| устанавливать | эмоций, | интереса к | отношения к | освоению |
| связи между | обогащение | музыке, | окружающему | «языка |
| объектами | художественн | искусству, | миру, создание | искусства» для |
| реального мира | ых | эмоциональную | оптимальных | более |
| и | впечатлений, | отзывчивость на | условий для | свободного |
| художественны | формирование | произведения | развития | «общения» с |
| ми образами, | представлений | искусства, на | целостной | художником, |
| развивать | о «языке | красоту | личности | музыкантом; |
| ассоциативное | искусства». | окружающего | ребёнка и её | воспитание |
| мышление. |  | мира. | свободного | культуры |
|  |  |  | проявления в | «зрителя». |
|  |  |  | художественно | Воспитание |
|  |  |  | м творчестве. | эстетического |
|  |  |  |  | восприятия |
|  |  |  |  | окружающего |
|  |  |  |  | мира. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие восприятия музыки, художественной литературы, фольклора | Развитие эстетического восприятия красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.), разных жанров фольклора (потешек, прибауток). | | Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественны ми впечатлениями; формирование представлений о «языке искусства» на доступном уровне  (композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение и др.). | Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценки, воспитание художественного,  музыкального вкуса, формирование эстетической картины мира. | |
| Развитие сопереживания персонажам художественных произведений | Развитие умения  эмоционально откликаться, сопереживать персонажам | Развитие способности чувствовать настроение произведения, умение  эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных  иллюстрациях | Развитие умения эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку,  выражать свои впечатления в слове, жесте. | Развитие умения вникать в смысл  произведения  , понимать мотивы поведения героев. | Формирование избирательного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки. |
| Становление самостоятельной творческой деятельности детей | Развитие интереса к художественной деятельности самостоятельно й или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми | Развитие творческих проявлений детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальн ых особенностей | Развитие  самостоятельно го поиска  замыслов и сюжетов; выбора способов и средств их  воплощения в разных видах изобразительно й и художественно- конструктивной деятельности. | Развитие способности творчески интерпретиро вать своё восприятие  музыки и художественн ого искусства в разных видах художественн о-творческой деятельности. | Развитие  стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, по своей инициативе интегрировать разные художественные техники. |

* + 1. **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений. Направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму, выполнение основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целеноправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании здоровых привычек и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач физического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

**Содержание воспитания по направлениям физического развития в каждой возрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направлен ия | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | | | |
| Первая младшая  группа | Вторая младшая  группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительна я группа |
| Создание условий  для охраны и укрепления здоровья детей, в то числе  эмоционального | Создание комфортного эмоционального  микроклимата, в котором ребёнок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами, сверстниками. | | Формирован ие позитивного отношения детей к себе, к другим людям, и  миру в  целом | Развивать умения находить положительные стороны во всех сферах жизни, применение правила  «Не думать и не говорить плохо о себе и других» | Формирование позитивного экологического отношения к себе, другим людям и миру в целом |
| Становление целеустремлённости и саморегуляции в двигательной сфере. | Развитие | Развитие | Формирован | Формирование | Совершенствован |
| устойчивого | потребности | ие | потребности в | ие навыков |
| интереса к | детей в | потребности | физическом | самостоятельного |
| движениям | движении, | в | совершенствовании. | регулирования |
| и | развитии | двигательной | Развитие | двигательной |
| физическим | положительн | активности | стремления к | активности, |
| упражнения | ых эмоций, |  | выражению своих | чередуя наиболее |
| м. | активности. |  | возможностей в | интенсивные с |
| Поддержива |  |  | процессе | менее и с |
| ть |  |  | выполнения | отдыхом. |
| двигательну |  |  | физических | Формирование |
| ю |  |  | упражнений, | умения |
| активность. |  |  | правильно | правильно |
|  |  |  | оценивать свои | оценивать свои |
|  |  |  | силы, мобилизовать | силы и |
|  |  |  | их адекватно | возможности при |
|  |  |  | поставленным | реализации |
|  |  |  | целям. | двигательных |
|  |  |  |  | задач; соотносить |
|  |  |  |  | результат |
|  |  |  |  | движения с |
|  |  |  |  | величиной |
|  |  |  |  | приложенных |
|  |  |  |  | усилий. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными навыками в питании и двигательном режиме | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения, формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей; воспитание бережного отношения к своему здоровью; развития интереса к правилам здоровьесберегающего поведения. | Воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей | Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.  Воспитание потребности соблюдать правила здоровьесберегающ его поведения. | Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести  здоровый образ жизни. |

* 1. **Формы, методы и средства реализации Программы**

Для эффективного решения воспитательных задач педагогам необходимо предусмотреть разные виды образовательной деятельности: игровую, трудовую, поисково- исследовательскую и познавательную, наблюдения, создание моделей объектов и ситуаций. Средства реализации Программы: мультимедийные средства, средства ИКТ, полифункциональные предметы, элементы декораций, костюмов и аксессуаров, которые помогают детям «волшебный мир» в сюжетно-ролевой и режиссёрской играх. К средствам реализации Программы относятся наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы, информационные материалы, которые выходят за рамки непосредственного опыта дошкольников: детские энциклопедии, познавательные программы и другое.

Практическая реализация цели и задач осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Инвариантные модули** | | |
| Воспитатель в возрастной  группе | Образовательная деятельность | Работа с родителями |
| **Вариативные модули** | | |
| Ключевые общесадовские мероприятия | | |

* + 1. **Модуль «Воспитатель в возрастной группе»**

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также со специалистами МДОУ. Работа педагогом проводится с каждым ребёнком как фронтально, так индивидуально. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, краткосрочные проекты, занятия, коллекционирование, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело. Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами МДОУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой возрастной

группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных её видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе.

* + 1. **Модуль «Образовательная деятельность»**

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательное занятие, дидактическая игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуации, театрализованные игры, инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально-значимой информацией, инициирование её обсуждения. Высказывания детьми своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Основное назначение данного модуля состоит в использовании воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, появления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе.

* + 1. **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОУ в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

**На уровне группы и ДОУ.**

Родительский комитет группы участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадовые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ.

Общесадовые родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Участие родителей в общесадовых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДОУ, подготовка проектов по оформлению помещений ДОУ к

праздникам, оформлению территории ДОУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

**На индивидуальном уровне.**

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадовских и групповых.

Индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОУ.

* + 1. **Модуль «Ключевые общесадовые мероприятия»**

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования - главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат России, также частично реализуются через общесадовые мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители).

* 1. **Особенности создания развивающей предметно-пространственной среды**

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, групповых помещений, музыкально-физкультурного зала, лестничных пролётов и т.п.) периодически обновляются:

-размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовских и групповых стендах;

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОУ на зоны активного и спокойного отдыха;

* создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы полок свободного книгообмена, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать их для чтения;
* благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;
* событийный дизайн к каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДОУ оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, холла;
* совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДОУ (логотип, стихи, символы групп по возрастами т.п.);
* регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории и экологической тропинки ДОУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории).

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Создание необходимых психолого-педагогических условий помогает педагогам решать задачи воспитательной работы.

**Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:**

* развитию их интересов и возможностей;
* формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
* поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;

развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

**Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей и обеспечивает:**

* возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении, материалов для игры и продуктивной деятельности;
* гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.
* обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
* представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно – ролевой и режиссерской; использование

мультимедийных средств и средств ИКТ;

своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в воспитании детей на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать воспитательные задачи нескольких образовательных областей.

Задачами организации деятельности в данном направлении являются:

* организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей.

Тематические события, праздники, мероприятия с детьми планируются воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, их интересов и потребностей. Для организации и проведения возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников дошкольного учреждения, учащихся

музыкальных и спортивных школ, студентов педагогического университета, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

В ДОУ на протяжении ее функционирования сложились свои традиционные события, мероприятия.

Формы традиционных мероприятий:

* праздники и развлечения различной тематики («День защиты детей», «Прощание с ёлочкой», «Рождественские колядки», «Живём и помним!»);
* выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей («Осенние фантазии», «Новогоднее волшебство», «Этих дней не смолкнет слава!»);
* спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями или другими членами семей воспитанников («Мама - искусница», «Богатырская застава»;

«Масленичные гулянья»).